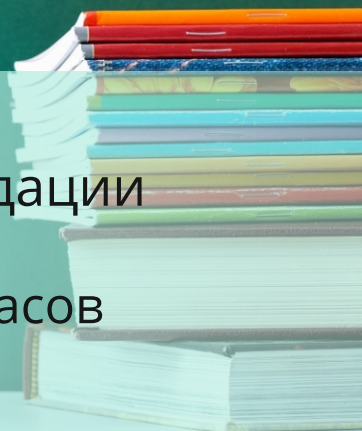




Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»

КЛАССНЫЙ ЧАС

в системе работы
классного руководителя



Методические рекомендации
по проведению
тематических классных часов
для старшеклассников

Казань

2020

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГАОУ ДПО «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

КЛАССНЫЙ ЧАС В СИСТЕМЕ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Методические рекомендации
по проведению тематических классных часов
для старшеклассников

В жизни подростков многое определяется тем, кто находится рядом, какие ценности демонстрирует, какими знаниями вооружает, какой пример подает, какие будущие перспективы рисует

Серия: инновационные технологии в работе
классного руководителя

Казань
2020

ББК 74.00

К 47

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ
Под общей редакцией Нугумановой Л.Н., ректора,
доктора педагогических наук

Автор-составитель:

Башлай Э. Х., научный сотрудник лаборатории воспитания, дополнительного образования и профилактики асоциального поведения ГАОУ ДПО ИРО РТ

Яковенко Т.В., проректор по научной и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРО РТ

Рецензенты:

Гилемханова Э. Н., доцент кафедры педагогической психологии Института психологии образования ФГАОУ ВО К(П)ФУ, канд. психол. наук

Шарифзянова К. Ш., заведующий кафедрой педагогики, психологии и андрагогики ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук

Теоретической основой для разработки тем классных часов послужили положения о роли потребностей в поведении и деятельности человека, о возрастных особенностях подросткового личностного самоопределения, в частности, его ориентированность на будущее (М.М. Бахтин, Л.И. Божович). Существенное внимание уделяется таким понятиям, как мудрость, временная перспектива и управление временем, позитивное отношение к жизни, оптимизм, кризисные ситуации, жизнестойкость, разрешение проблем, конфликтов и принятие решений.

Методические рекомендации по проведению тематических классных часов для старшеклассников представляют интерес для заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей, педагогов-психологов образовательных организаций.

©ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2020

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проведения цикла тематических классных часов для подростков и старшеклассников

В условиях неопределенности современные дети столкнулись с проблемами, которые раньше не существовали: долгое самоопределение из-за огромного количества возможностей, постоянное сравнение себя с другими, слишком большой ежедневный поток информации, стремление к успеху в условиях конкуренции, интернет-риски. Проблема не в том, что школьники принимают неверные решения, часто ошибаются, слишком доверяют сверстникам и поддаются влиянию окружающих, некритично воспринимают информацию из всех источников, делают быстрые выводы и отрицают чей-то опыт. Проблема в том, что детям, подросткам и молодежи не хватает вариантов, чтобы сделать нужный выбор, не хватает отработанных моделей поведения и навыка самостоятельности в многообразии ситуаций. Дж. Дьюи в своих трудах неоднократно упоминал о том, что опыт — это не плавный, спокойный поток событий, а всегда серия неожиданных ситуаций, и ребенка, считает Дж. Дьюи, следует учить действовать в различных «проблематических» ситуациях.

В эпоху перемен и необходимости жить в постоянно меняющемся мире подростки и старшеклассники должны работать над формированием своих навыков и качеств, которые помогут принимать правильные решения, стать жизнестойкими, уверенными в себе и успешными.

А.В. Карпов в своих трудах отмечал, что психика — «слепок» внешнего мира и чем лучше этот слепок, тем лучше человек приспособлен к реальности. Известный американский психолог Альберт Бандура утверждал, что

поведение человека не управляется только некими внутренними, психическими силами или только влиянием внешней среды. Все факторы взаимосвязаны: переживания личности, ее вера и самовосприятие детерминируются влиянием окружающих людей и событий, впечатлениями от поощрений и наказаний, успехов и неудач и становятся причинами поведения.

А. Бандура пишет: «В значительной степени именно через посредство своего поведения люди и осознают окружающие условия, которые оказывают встречное влияние на их поведение. Человек является продуктом своей жизни, своего опыта, но пережитого и обязательно понятого».

В теории Л. Колберга необходимо формировать у детей тенденцию оценивать свое поведение с точки зрения интересов других людей, готовность относиться к другим людям как к самому себе, жить их интересами. Чтобы дети научились применять такие сложные моральные роли, могли выйти на новый социальный опыт, они должны найти новую программу своих действий. Л. Колберг и его последователи определяли механизм социализации молодых людей как некий «баланс идентичности»: в каждой конкретной ситуации личность всегда должна как бы балансировать между требованиями «быть как все» и требованиями «быть как никто другой», т. е. одновременно быть идентичной и уникальной.

По мнению А. Бандуры, важную роль играют когнитивные процессы: демонстрируемая социумом «модель» учит, в мозге возникают определенные связи, но только анализ конкретных обстоятельств будет определять, прибегает ли человек к этим связям. Важным элементом процесса социального научения, утверждает А. Бандура, является подкрепление. Он выделяет:

- «внешнее подкрепление» (прямые реакции окружающих людей, чаще всего взрослых, родителей, на поведение ребенка);

- «косвенные подкрепления» (наблюдения ребенка за положительными или отрицательными последствиями поступков других людей, особенно сверстников);

- своеобразное «предвидение последствий» (читая или слушая рассказ о поведении людей в конкретных обстоятельствах, ребенок может ожидать, к каким последствиям приведет такое поведение, и в своем поведении ориентируется на эти ожидания);

- «самоподкрепление» (во многих жизненных ситуациях дети заранее знают, что должно получиться, что должно быть достигнуто, и подбадривают себя или ругают, настраивают на успех).

Исследуя проблему взаимодействия личности с окружающей средой, К. Левин предлагает различать физическую и психологическую среду. Согласно его «теории поля», психологическая среда включает в себя не только представление человека о себе в настоящем («психологическое настоящее»), но и переживания себя в прошлом и будущем («психологическое прошлое», «психологическое будущее»). При взаимодействии человека со средой, решающее значение имеет не сама реальность с ее событиями, явлениями, поступками и отношениями людей, а именно «психологическая реальность» личности, то, как она воспринимает происходящие события, как их интерпретирует.

Известный отечественный философ М.С. Каган рассматривает необходимость развития таких личностных потенциалов, как:

- познавательный (что и как она знает);
- ценностный (что и как она ценит);
- творческий (что и как она создает);

- коммуникативный (с кем и как она общается);
- художественный (каковы ее художественные потребности и как она их удовлетворяет).

Несмотря на то, что классный руководитель владеет многочисленными методиками проведения классных часов, актуальным остается вопрос о практической направленности классного часа, которая определяется в соответствии с актуальными потребностями подростков и старшеклассников. Классному часу как форме внеурочной воспитательной деятельности присуще неформальное общение, которое позволяет «вооружить» обучающихся необходимыми знаниями. «Вооруженность» — это умения и жизненные навыки. Жизненные навыки — это личностные, межличностные и физические навыки, которые позволяют людям контролировать свою жизнь, управлять своей жизнью, планировать ее. В связи с необходимостью формирования широкого спектра жизненно важных навыков, актуально использовать нестандартные формы организации классного часа.

Классному руководителю важно быть методически гибким и отказаться от практики «трансляции знаний». В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, является умение учиться и извлекать опыт.

В рамках проведения классного часа классный руководитель может вооружить детей следующими необходимыми знаниями, умениями и навыками:

1. Навыки выбора и принятия альтернативных решений.
2. Навыки мобилизации и самоорганизации.
3. Навык самоконтроля в экстремальных ситуациях.
4. Навык преодоления разнообразных трудностей: трудностей выбора, поведения в конфликте, отношения к

предательству, поражениям, неудачам, разочарованиям, обидам.

5. Отношение к реальности, к жизни.

6. Навык отвечать на различные вызовы, которые человеку преподносит сама жизнь.

7. Навык планирования своих дел и своей жизни.

8. Навык эффективного использования личного времени.

9. Навык обдумывания действий на стадии принятия решений.

10. Навык личного контроля над ситуацией.

11. Навык стрессоустойчивого поведения.

Результатом активного включения школьников в обсуждение предложенных тем классных часов может стать развитая субъектная позиция ученика в отношении мира, других людей, себя и своей собственной жизни. По мнению А. Брушлинского и В. Слободчикова, быть субъектом, то есть творцом своей личной истории, — важнейшее свойство человека. В мировой философии неоднократно звучала мысль о том, что человек может занять по отношению к себе и своей жизни разные позиции и это определяет саму его жизнь. Быть субъектом — значит занимать активную авторскую позицию по отношению к собственной жизни, строить ее сознательно и целенаправленно. Субъектная позиция школьника состоит из следующих характеристик личности:

- устойчивая внутренняя мотивация поступков, деятельности, оценок;

- наличие собственной системы ценностей;

- умение осознанно планировать свои действия исходя из поставленных целей и системы жизненных ценностей, гибкость в постановке и изменении плана действий, осуществляемых в зависимости от внешних условий и внутреннего отношения;

- способность регулировать свою активность в процессе достижения поставленной цели и решения задач (умение не только ставить, но и удерживать цель, не отвлекаясь на сиюминутные интересы);

- сформированная самооценка, умение увидеть себя, свои поступки в той или иной ситуации и дать им всестороннюю оценку;

- постоянное соотнесение себя, своей деятельности и жизненных планов с окружающим миром, прежде всего миром людей.

Формирование субъектности в школьнике — это формирование его активной творческой позиции в отношении жизни вообще и затем в ее частных ежедневных проявлениях. Н. Щуркова считает, что субъектность — это способность человека осознавать себя носителем знаний, воли, отношений, производить осознанный выбор в системе социальных отношений, отдавать себе отчет в своих действиях и жизни, способность быть стратегом собственной жизни. Субъектность не закладывается природой, она формируется в процессе духовных усилий человека и воспитывается целенаправленно.

ГЛАВА 1

§ 1. ПОДХОДЫ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Классный час — это порыв, у которого должны быть последствия в реальной действительности.

Н. Е. Щуркова

Воспитание современного ребенка предполагает разработку новых и модернизацию уже существующих методологических подходов к построению воспитательного взаимодействия педагогов с детьми.

Наряду с деятельностным, системным, средовым, субъектным, личностно ориентированным подходами, уже зарекомендовавшими себя в теории и практике воспитательной деятельности, необходимо использовать персонализированный подход. Данный подход предполагает, что педагог (классный руководитель) постоянно находится в поиске практических ответов на вопросы:

1. Как развивать не только личность, но и другие важнейшие характеристики (качества) человека?

2. Как сделать реальным процесс саморазвития ребенка?

3. Как обеспечить системную организацию процесса воспитания детей в образовательной организации?

Особое внимание в современной системе организации воспитательной работы в школе уделяется событийному подходу, который предполагает организацию деятельности, насыщенной событиями, влияющими на ценностно-смысловую сферу личности через развитие навыков жизненной ориентации, самостоятельности, инициативы и

принятия решений. Событие — это не только яркое, интересное и запоминающееся дело, но и жизнь в классном или другом детско-взрослом сообществе. Событийный подход как технология организации и управления событиями занимает важное место в системе форм и методов воспитания. Он позволяет установить тесные связи между реальной жизнью и учебным, воспитательным содержанием, жизненными процессами, происходящими в человеке или группе, и их педагогическим значением. Эффективность воспитательного воздействия педагога на основе событийного подхода обусловлена уровнем владения соответствующими методами и профессионализмом.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) реализация как учебного, так и внеклассного мероприятия должна предусматривать проведение занятий в интерактивных формах на основе событийного подхода. Любой участник образовательного события — это действительно участник, а не зритель, у каждого свои мысли, свои действия, свои переживания. В качестве вариативных организационных форм внеклассных мероприятий, в том числе классных часов, рекомендуется использовать: игры, дискуссии, социально-психологические тренинги, кейс-технологии с использованием видеозаписи и просмотра видеоматериалов, ситуативное моделирование с использованием конкретных ситуаций, наглядных примеров с возможностью восприятия через аудио-, визуальные и кинестетические каналы восприятия. Классному руководителю важно знать, что выступление в роли обучающего дает 90 % усвоения материала, обучение практикой — 70 %, обсуждение в группе — 50 %, использование аудиовизуальных средств обеспечивает 20 % усвоения информации, лекция — только 5 %. Несмотря на то, что лекция

— наиболее быстрый способ представления необходимой информации неограниченному количеству участников, она ставит учеников в пассивную позицию слушателя.

Эффективность тематических занятий во многом зависит от использования раздаточного материала, графиков, иллюстраций, схем, символов, метафор, афоризмов, цитат известных ученых, политиков и бизнесменов, информации, направленной на аудио- и визуальное восприятие, использования активных методов обучения. В педагогической системе А.С. Макаренко есть одно важное требование к организации жизни детей — это мажор, бодрость духа. Жизнеутверждающая сила оптимистического сознания помогает человеку преодолевать трудности, открывать новое, придает силы для творческих дарований, укрепляет веру в новые идеи и цели, за которые он борется.

Для расширения поведенческого репертуара и формирования социальных навыков рекомендуется использовать интерактивные групповые методы работы или сочетание нескольких методов. Интерактивность означает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо или чем-либо. Интерактивное обучение — прежде всего обучение в сотрудничестве.

Интерактивность классных часов предусматривает использование:

- видеоматериалов, фрагментов кино, видеороликов, телепередач;
- аудиоматериалов, содержащих музыкальные произведения, фрагменты высказываний, выступления известных деятелей политики, культуры, искусства, успешных людей из различных сфер деятельности;
- фотоматериалов, изобразительных материалов — фотографии, плакатов, репродукций, творческих работ учеников и учителей, произведений авангардных художников и современных композиторов;

- кейсов, литературы информационного характера (энциклопедии, словари, справочники, газеты и журналы).

Краткое описание методов и технологий

Кейс-технологии — это общее название образовательных технологий, представляющих собой методы анализа ситуаций. Название произошло от латинского термина «casus» — запутанный или необычный случай. Различают «полевые», основанные на реальных фактах, и «кабинетные» (выдуманные) кейсы. Впервые метод был применен в учебном процессе в школе права Гарвардского университета в 1870 году. В настоящее время существуют две классические школы case-study — Гарвардская (американская) и Манчестерская (европейская). В рамках первой школы целью метода является обучение поиску единственно верного решения, вторая предполагает многовариативность решения проблемы. Отличительной особенностью метода case-study является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни.

Метод case-study развивает следующий навыки:

1. Аналитические — умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их; мыслить ясно и логично.

2. Практические — пониженный по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе, способствует формированию на практике навыков использования различных методов и принципов.

3. Творческие.

4. Коммуникативные — умение вести дискуссию, убеждать окружающих, использовать наглядный материал, кооперироваться в группы, защищать собственную

точку зрения, составлять краткий, но убедительный отчет.

5. Социальные — оценка поведения людей, умение слушать, поддерживать в дискуссии свою точку зрения или аргументировать противоположное мнение.

6. Самоанализ — несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного.

Хороший кейс должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь соответствующий уровень трудности;
- иллюстрировать несколько аспектов;
- быть актуальным на сегодняшний день;
- иллюстрировать типичные ситуации;
- развивать аналитическое мышление;
- провоцировать дискуссию;
- иметь несколько решений.

Анализ конкретной ситуации является методом, позволяющим включить обучающихся в активную работу по использованию теоретических знаний на практике.

Структура описания ситуации

Временная структура кейса — любая ситуация в кейсе происходит во временной системе координат.

Сюжетная структура кейса — четкая сюжетная линия определяет интерес учащихся, их увлеченность материалом.

Разъяснительная структура — изложенная в кейсе ситуация должна быть понятна до мельчайших подробностей.

Технология «Игра» — это средство усвоения социальных установок (по Л.С. Выгодскому). Важнейшая роль в игровых технологиях принадлежит заключитель-

ному ретроспективному обсуждению, в котором подростки совместно анализируют ход и результаты игры, соотношение игровой (имитационной) модели и реальности, а также ход игрового взаимодействия. *В имитационной игре моделироваться могут события, конкретная деятельность людей, а также обстановка, условия, в которых происходит событие. Игры хороши своей многофункциональностью.*

Ролевые игры — игры, направленные на формирование индивидуальных качеств человека в команде, выявление лидерских способностей и чувства сопричастности к общему делу. Ролевые игры позволяют осваивать и отрабатывать общие коммуникативные навыки (конструктивное общение, выбор и принятие решения, сопротивление внешнему давлению). Ролевая игра имеет определенную структуру. В ролевых играх участникам предоставляется возможность:

- показать существующие стереотипы реагирования в тех или иных ситуациях;
- разработать и использовать новые стратегии поведения;
- отработать, пережить свои внутренние опасения и проблемы.

Перед игрой дети должны иметь представление о том, какие поведенческие навыки будут отрабатываться в ходе игры, как они могут быть использованы в повседневной жизни.

Необходимо различать ролевые игры и «разыгрывание ситуаций в ролях».

Разыгрывание ситуации в ролях	Ролевые игры
<p>Участники исполняют роль так, как сами считают нужным, самостоятельно определяя стратегию поведения, сценарий, планируемый результат. Основная задача — проявить творческие способности к решению неожиданно встающих проблем на пути к достижению цели.</p> <p>В ситуации разыгрывания в ролях подростки часто играют самих себя.</p>	<p>В ролевой игре участнику выдается не только описание ситуации, но и инструкция, в которой написано, как вести свою роль, какой характер изображать, какие интересы отстаивать.</p>

Технология ролевой игры

Определение цели игры.

Составление плана игры:

- выбор сюжета игры (разработка ролевого пакета);
- разработка сценария, продумывание ролей и средств игровой организации.

Знакомство участников с правилами и требованиями игры, создание у них мотивационной базы. Организация игрового цикла.

Подготовка к игре: знакомство участников с проблемной ситуацией, актуализация опорных знаний и опорных действий участников, формирование команд (микрогрупп), выбор лидеров команды, распределение ролей в командах.

Образно-ролевые игры могут быть использованы с детьми любого возраста. В ней ученик воображает себя кем угодно и чем угодно и соответствующим образом действует.

Деловые игры с детьми могут носить несложный сюжетный характер, а могут иметь серьезную стратегическую задачу. Деловые игры в работе с детьми — очень

перспективное направление. Они учат детей строить свою деятельность, налаживать деловое сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Проведение деловой игры, как правило, состоит из следующих частей:

- инструктаж классного руководителя о проведении игры (цель, содержание, конечный результат, формирование игровых коллективов и распределение ролей);
- изучение сценария, правил, поэтапных заданий, распределение ролей внутри подгруппы;
- собственно игра (изучение ситуации, обсуждение, принятие решения, оформление);
- публичная защита предлагаемых решений;
- определение победителей игры;
- подведение итогов и анализ игры преподавателем.

Технологию деловой игры используют для развития коммуникативных навыков, навыков критического мышления, решения проблем.

В рамках классных часов можно использовать различные модификации деловых игр.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

Игровое проектирование является практическим занятием, суть которого состоит в разработке проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочета-

ния индивидуальной и совместной работы школьников. Создание общего для группы проекта требует, с одной стороны, знания каждым технологии процесса проектирования, а с другой — умений вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения профессиональных вопросов.

Дискуссия — это организованный обмен мнениями между участниками, которые высказывают и отстаивают личные точки зрения. Она актуальна и полезна, потому что формирует среду культурного общения, позволяет выявить кругозор и уровень общего развития учащихся — интеллектуальную находчивость, умение слушать других, а также способность критически подходить к своим и чужим мнениям. В ходе дискуссии дети имеют возможность высказывать свою точку зрения, учатся выступать публично, слушают чужое мнение. В дискуссии могут принять участие несколько человек (два и более). Наиболее конструктивный вариант — 6–8 человек. Такое количество участников позволяет каждому в полной мере выразить свое мнение и внимательно выслушать партнеров по дискуссии. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми.

Групповая дискуссия (обсуждение вполголоса). Для проведения такой дискуссии все школьники, присутствующие на практическом занятии, разбиваются на небольшие подгруппы, которые обсуждают те или иные вопросы, входящие в тему занятия. Обсуждение может организовываться двояко: либо все подгруппы анализируют один и тот же вопрос, либо какая-то крупная тема разбивается на отдельные задания. Очень важно в конце дискуссии сделать обобщения, сформулировать выводы, показать, к чему ведут ошибки и заблуждения, отметить все идеи и находки группы.

Самостоятельная работа с учебником, кейсом, творческими заданиями педагога. Все участники классного часа самостоятельно, без непосредственного участия педагога, но по его заданию, выполняют любую работу творческого характера, используя тексты, афоризмы, цитаты, рисунки, фотографии и прочие дидактические материалы.

Мозговой штурм. Группа договаривается о времени штурма (не более 10 мин., потом можно добавить). Собирается и записывается максимум идей. Идеи не обсуждаются. Начать можно со слов: «Сначала мы должны получить все наши идеи, не оценивая их и не обсуждая».

Метод «мозговой штурм» («мозговой штурм», «мозговая атака», англ. *brainstorming*) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

На первом этапе проведения мозгового штурма группе задается определенная проблема для обсуждения, участники по очереди высказывают предложения. На втором этапе обсуждают высказанные предложения, возможна дискуссия. На третьем этапе группа представляет презентацию результатов по заранее определенному принципу.

Для проведения мозгового штурма возможно деление участников на несколько групп:

- генераторы идей, которые высказывают различные предложения, направленные на разрешение проблемы;
- критики, которые пытаются найти отрицательное в предложенных идеях;

- аналитики, которые привязывают выработанные предложения к конкретным реальным условиям с учетом критических замечаний.

Тренинг (англ. *training* от *train* — обучать, воспитывать) — метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения.

Метод Сократа — метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как «метод сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусно наводящих вопросов, подразумевающих короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

Лекция — пресс-конференция — проводится как научно-практическое занятие с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5–10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках темы классного часа.

П.Н. Москвитин рекомендует использовать в работе с детьми и подростками следующие важные принципы:

1. Системность и комплексность психопрофилактического воздействия. Для достижения наилучшего результата воздействия должно сочетать одновременно три компонента:

- поведенческий (повышение уровня ролевой компетентности и приобретение навыков поведенческих стратегий);

- эмоциональный (формирование навыков положительного эмоционального отношения к себе и к окружающим людям);

- когнитивный (повышение способности к осознанию и развитие уровня саморефлексии и регуляции собственных действий).

2. Развитие вариативной поведенческой вариабельности. Развитие коммуникативных навыков может способствовать обучению более конструктивным, конформным, продуктивным формам взаимодействия с окружающими.

Современный классный руководитель – наставник, помогающий каждому ребенку и понимающий его потребности, настроение, чувства и эмоции. Ян Амос Каменский считал, что главное назначение учителя состоит в том, чтобы своей любовью к людям, знаниями, трудолюбием и другими качествами стать образцом для подражания со стороны учащихся и личным примером воспитывать у них человечность. Авторитет - главный инструмент классного руководителя. Авторитетный классный руководитель играет роль «значимого взрослого», его уважают, к нему прислушиваются, с ним советуются, ему доверяют. Для классного руководителя важно понять, какие личностно - значимые потребности стремится удовлетворить ребенок в школе. Как правило, это потребность в защите и безопасности, социальном самоутверждении и общественном признании, потребность самоутвердиться в коллективе сверстников.

Большую часть времени ребенок проводит в школе, в кругу своих одноклассников. Классный руководитель знает, что классный коллектив очень сильно влияет на формирование личности школьника, особенно подростка. Еще А. С. Макаренко определил законы жизни детского коллектива: это мажорный настрой, постоянная бодрость,

готовность воспитанников к действию, чувство собственного достоинства, гордость за свой коллектив. Для того чтобы эмоции радости как главный критерий счастья сопровождали ребенка в школе, классному руководителю необходимо:

- никогда не наказывать весь класс за поведение одного ребенка;

- создать в классе атмосферу, в которой ребенку будет тепло и уютно, как в семье;

- помочь новичкам адаптироваться в коллективе;

- создать такие условия, чтобы, перешагнув порог школы, каждый школьник чувствовал, что его здесь ждут;

- обеспечить наличие в классе эмоционально насыщенных дел (событий), которые были бы лично значимы для отдельного ученика и класса в целом;

- создать атмосферу сотрудничества, при которой каждый ребенок будет знать, каков его вклад в общий результат командной работы;

- советоваться с детьми своего класса, проявляя доверие и уважение к каждому члену коллектива.

Быть классным - значит быть другом детей, понимать и поддерживать их, смотреть на мир глазами ребенка.

§ 2. РЕКОМЕНДАЦИИ КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Уважаемые специалисты (классные руководители, педагоги-психологи), помните, что вы должны быть в курсе молодежных тенденций и проблем. Только так можно выстроить откровенный и доверительный разговор и рассчитывать на результат проделанной работы. Быть в курсе — это значит понимать подростков и современную молодежь, знать, о чем мечтают школьники, что их тревожит, что увлекает, чем заняты, против чего протестуют, какие вопросы волнуют, что и кто формирует ценности молодых людей. Чем раньше мы поможем подросткам и старшеклассникам осознать временную перспективу жизни, эмоциональную привлекательность будущего без зависимостей и радикальных взглядов, тем больше шансов спасти молодое поколение.

Работа с мотивацией на изменение ситуации, на поиск решения проблемы, на необходимость принятия конкретных решений — один из важных элементов в психопрофилактической работе. Мотивация (интерес) включает энергетические ресурсы человека. Без мотивации и интереса у ребенка включается режим «лень» (сохранение энергоресурсов для чего-то важного). Используйте различные мотивационные приемы для повышения интереса школьников к изучаемой теме и саморазвитию. Во время обсуждения тем классных часов необходимо использовать больше фактов, которые могут быть убедительными для детей и подростков (факты из жизни известных и любимых героев молодежи, факты из жизни спортсменов, актеров, художников, писателей, музыкантов). Факт — это события или явления, имевшие место в действительности. Факт обладает большой силой убедительности. Главное,

что любой факт должен быть примером того, как герой преодолел свои слабости, трудности, препятствия на пути к достижению своих целей и собственного саморазвития. Если вы будете готовить аргументы, то они должны быть краткими и убедительными.

Для формирования у школьников чувства доверия к классному руководителю необходимо демонстрировать личную заинтересованность и позицию взрослого человека, всегда отвечать на поставленные вопросы и давать отклик на ответ ученика и его личное мнение по обсуждаемой проблеме. Рефлексивное слушание — это обратная связь, отклик на то, что сообщил собеседник. Если в практической работе классный руководитель, педагог-психолог всегда будет давать свой отклик на услышанное, то у ребенка в ситуации обращения за помощью будет уверенность в том, что его понимают, слышат и его жизнь кому-то интересна. Всегда давайте обратную связь: взглядом, словом, прикосновением, эмоциями и даже тихим молчанием, которое будет демонстрировать то, что вы осмысливаете и обдумываете услышанное, ищете важные и нужные слова. Помните, что есть дети и взрослые, которые не любят много слов, и тогда вы применяете минимальные словесные реакции на услышанное. В некоторых случаях используйте минимальные словесные реакции: «Да, верно», «Это точно», «Так, так — понимаю». Если вы недостаточно поняли мысль, которую вам хотел передать говорящий, обязательно уточняйте: «Уточните, пожалуйста», «Не могли бы вы пояснить это примером».

Важно помнить, что для старшеклассников важен поиск самих себя, важны вопросы, касающиеся личности, смыслов, будущего, нравственности, морали, добра и зла. Развивающая и профилактическая работа тогда будет иметь практическую направленность, когда на занятиях будут моделироваться конфликтные и самые обычные

жизненные ситуации, провоцирующие участников на совершение личностного выбора и действия. Через эмоциональное сопереживание героям, проецирование проблемной ситуации на свой жизненный опыт (сопоставляя с какими-то своими жизненными сюжетами) участники занятий формируют новый опыт, который смогут перенести в жизнь.

Классный час — одна из основных форм воспитательной работы, он является обязательным, включен в школьное расписание и проводится каждую неделю. Классный руководитель во время проведения классного часа должен опираться на психологические механизмы, такие как восприятие, представление и понятие, обобщение, установка, привычка, личностный смысл.

На практических занятиях классного часа **рекомендуется:**

- начинать классный час с «пролога» — этапа психологического настроя и готовности к интеллектуальной и духовной работе;

- использовать различные приемы для повышения мотивации школьников к личностному росту и формирования их собственной потребности в саморазвитии;

- любое упражнение сопровождать диалогом, комментариями, подтверждающими личную включенность классного руководителя (психолога) в эту работу. Никогда не оставлять без комментариев и ответа любой вопрос, любую реплику, любую заинтересованность участника занятия;

- перед началом каждого классного часа четко формулировать цель с предполагаемыми конечными результатами, в завершении проанализировать и оценить проведенное занятие, подвести итоги и результаты;

- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не ребенок, выразивший его, если точка зрения

ребенка в обсуждаемой проблематике будет неправильная;

- рекомендуется создать дружескую атмосферу во время организации дискуссии, обеспечить свободу мнений, широкое вовлечение в разговор как можно большего количества детей;

- при подготовке к проведению тематического классного часа заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по ходу занятия, чтобы не дать погаснуть дискуссии;

- приводить соответствующие примеры и учить этому детей. Понимание слов и понятий посредством примеров является основным принципом обучения. «Живые» и неординарные примеры производят более глубокое впечатление;

- моделировать ситуации из жизни, приводить конкретные примеры достижений известных людей и показывать перспективы полученных знаний, создавать условия для неформального, эмоционально теплого отношения с учениками.

Рекомендуемые этапы классного часа

№	Название этапа	Пояснение
1.	Пролог. Этап психологического настроения и готовности к интеллектуальной и духовной работе	Классный руководитель озвучивает тему классного часа, цель, ожидаемый результат, мотивирует на активное включение в обсуждаемый разговор, опираясь на личностный смысл, который каждый ребенок может приобрести для себя. Обязательно необходимо подчеркнуть роль каждого присутствующего ученика в совместной деятельности.
2.	Основной этап, направленный на	Классный руководитель организует активную деятельность по изучению

	осмысление обсуждаемой темы	темы классного часа, с использованием дидактических средств (статей, роликов, фрагментов художественного произведения и др.) в зависимости от выбранной формы
3.	Экспликация. Формирование умения соотносить смысл изучаемой темы с жизнью	На этом этапе дается точное определение понятий, осмысливается роль и место присутствия в жизни человека.
4.	Практический этап. Вся практическая работа детей в ситуации «здесь и сейчас»	На этом этапе классный руководитель предлагает упражнения и задания, которые сформируют навыки и умения, определенные классным руководителем в период выбора темы и планирования классного часа.
5.	Рефлексия. Подведение итогов	Организуется работа по получению обратной связи от учеников. Классный руководитель подводит итоги, делает выводы, отмечает отдельных учеников и класс в целом. Обязательно высказываются пожелания как со стороны классного руководителя, так и со стороны детей. Рефлексию можно организовать с помощью заданных вопросов, например: <ol style="list-style-type: none"> 1. Каков сегодня был смысл разговора о...? 2. Что было важным в дискуссии на эту тему? 3. Какие выводы были сделаны после обсуждения..? 4. Как себя чувствовали в совместной работе?

§ 3. ЧТО НЕОБХОДИМО УЧИТЫВАТЬ КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ В РАБОТЕ С ПОДРОСТКАМИ И СТАРШЕКЛАССНИКАМИ

Подростковый возраст — это возраст кипучей энергии, бурной активности, инициативы, жажды деятельности. В подростковом возрасте дети хотят изменить весь мир, они социально активны, им всегда хочется поделиться своим мнением. Поэтому так важно создавать ситуации для обсуждения и возможности высказать различные точки зрения по актуальным для подростков проблемам. В своем возрасте подростки становятся эмоционально неустойчивыми, чрезвычайно уязвимыми, ранимыми и вспыльчивыми, при этом могут быть искренними. Подростковый возраст — это возраст экспериментов с самостоятельностью, свободой и с существующим порядком вещей. Подростков характеризуют взрослость суждений, но детскость поступков, в связи с этим необходимо моделировать (проигрывать) действия в тех или иных жизненных ситуациях, требующих взрослого и ответственного выбора. Подростки стремятся объединяться в группы, где можно ощущать себя своим и значимым, независимым от взрослых. Для многих подростков одиночество — это изоляция, духовная, физическая и моральная. Многие подростки ложно думают о своем одиночестве, что, возможно, является причиной депрессии. Проявление депрессии может быть в разных состояниях: от нежелания ходить в школу, отказа от общения до полной замкнутости и закрытости от внешнего мира.

По выражению Л.С. Выготского, «в структуре личности подростка нет ничего устойчивого, окончательного, неподвижного». Личностная нестабильность порождает противоречивые желания и поступки: подростки стремят-

ся во всем походить на сверстников и пытаются выделиться в группе, хотят заслужить уважение и бравируют недостатками, требуют верности и меняют друзей. Благодаря интенсивному интеллектуальному развитию появляется склонность к самоанализу; впервые становится возможным самовоспитание. У подростка складываются разнообразные образы «Я», первоначально изменчивые, подверженные внешним влияниям. К концу периода они интегрируются в единое целое.

В.С. Мухина утверждает: «Идея выбора жизненного пути, выбора своих ценностных ориентаций, своего идеала, своего друга, своей профессии должна стать основополагающей целью отрочества». От того, насколько успешно решается подростком эта задача, зависят многие вещи. В том числе успешность профессионального самоопределения на следующем возрастном этапе — в юношестве. Идеальное построение будущего является и профилактикой девиантности подростка. Д.И. Фельдштейн указывает, что «для нормальных подростков отношение к настоящему и переживание настоящего всегда соединено с мыслями больше о будущем, чем о настоящем, а тем более о прошлом. В отличие от этого девиантные подростки имеют «ретроспективную временную ориентацию», то есть обращены в прошлое. При этом прошлое, настоящее и будущее у них слабо связаны друг с другом». Временное целеполагание ориентирует подростков в будущее, связывает настоящее и будущее. Это организует и направляет деятельность подростка и помогает сказать «нет» сиюминутным желаниям, которые могут нанести ущерб планам.

Ранняя юность характерна стремлением человека выстроить собственную картину мира. Юношество склонно размышлять самостоятельно, критически относиться к авторитетным мнениям, как крайность этого проявления — полное отторжение авторитетов, «юношеский макси-

мализм». В некоторых источниках говорится о явлении, обратном конформизму, — нонконформизме как отрицании любого иного мнения, любых авторитетов. Именно в молодом возрасте появляется серьезная потребность построить собственную философию жизни, разобраться в сути явлений, уединиться и стать особенным. Как сказал П.Н. Москвитин, крайний вариант этого процесса — «философская интоксикация» и отчуждение, возможный результат — невротическое восприятие реальных ситуаций.

Психологическое обоснование выбора тем классных часов обусловлено следующими особенностями подростков и старшеклассников:

- главная особенность — открытие своего внутреннего мира, потребность познать себя, свою индивидуальность, появляется новый уровень самопознания, формируется способность к самоосмыслению, самоанализу и самоконтролю;
- наступает новый этап в развитии мышления — способность абстрагироваться, все чаще предметом анализа становится собственная мысль;
- формируется мировоззрение, определяются моральные ценности и внутренние нравственные позиции, которые становятся ведущими ориентирами личности;
- развивается временная перспектива (определение жизненных планов, целей);
- появляется чувство взрослости, стремление поступать независимо от мнения родителей и других значимых взрослых, совершать самостоятельный выбор, иметь свое мнение, собственную позицию.

Из этих особенностей проистекают главные задачи классного руководителя: создание условий, позволяющих старшекласснику формировать свою жизненную пози-

цию, внутреннюю систему ценностей на основе складывающегося мировоззрения.

Рекомендации по организации самостоятельной работы детей во время классного часа

В качестве самостоятельной работы на занятиях могут быть предложены примерные задания и упражнения:

- провести анализ научного текста;
- составить план личностного развития с учетом поставленных целей, благодаря которым будет возможность увидеть достижения и что необходимо сделать, чтобы достигнуть нужного результата;
- составить психологический портрет главных героев различных произведений, определить причины их поступков;
- создать рекламу социального характера, в том числе по темам карьеры, личностного развития и лидерства;
- инсценировать сюжет, событие, диалог, ситуацию;
- составить схемы, алгоритмы, графики;
- сочинить историю одного персонажа;
- составить диалоги, в том числе обучающие навыку аргументации и самостоятельности мнения, умению говорить «нет»; вопросы для интервью;
- писать сочинения-самонаблюдения, сочинения-эссе;
- разработать кейсы; проекты;
- составить дорожную карту, таблицу;
- составить свод правил, которыми можно руководствоваться в собственной жизни.

ГЛАВА 2

§ 1. ФОРМИРОВАНИЕ ВАЖНЫХ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ, НАВЫКОВ И УМЕНИЙ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

✓ *Если вы не можете объяснить что-то простыми словами, значит, вы не до конца это понимаете.*

А. Эйнштейн

✓ *Молодость – это время мечтаний, надежд и веры в себя!*

✓ *Молодость – время дерзаний, поисков и открытий!*

✓ *В этот период необходимо создать жизненный план – решить вопросы, кем быть и каким быть!*

Педагогических приемов множество. Каждая ситуация рождает новые приемы, каждый классный руководитель из множества приемов использует те, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

1.	Формируемые навыки и умения	Способы, методы и технологии, упражнения и задания
1.	Навык эффективной коммуникации и принятия чужой точки зрения, уважения к собеседнику. Сформированные устойчивые навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.	<i>Прием «Общаться по правилам».</i> Устанавливаются правила, регламентирующие общение и поведение детей в период выполнения того или иного задания (в каком порядке и с учетом каких требований можно вносить свои предложения, дополнять, критиковать, опровергать мнение своих одноклассников). <i>Прием «Общее мнение».</i> Школь-

ники «по цепочке» высказываются свои мнения, одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений (когда главным является само участие каждого ученика в предложенном обсуждении), усложняя требования к высказываниям, перейти к аналитическим, а затем проблемным высказываниям детей.

Прием «Справедливое распределение» предполагает создание равных условий проявления инициативы для всех присутствующих на классном часе. Он применим в ситуации «задавленной инициативы», когда позиционные выступления одних гасят активность и желание общаться у других детей. Главное здесь — добиться сбалансированного распределения инициативы.

Прием «Обмен ролями». Одноклассники обмениваются ролями (или функциями), которые они получили при выполнении заданий.

Прием «Ролевая маска». Детям предлагается войти в роль другого человека и выступить от его лица.

Для развития коммуникативного навыка необходимо организовать:

- разнообразную деятельность детей с максимально возможной

		<p>коммуникацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать условия для общения между всеми членами классного коллектива, присутствующими на занятии; - четко распределять роли с учетом индивидуальных особенностей детей, в том числе с учетом уровня развития коммуникативных навыков; - создать ситуации, в которых ученик может применить свои коммуникативные качества (оказать поддержку ребенку, нуждающемуся в помощи, выступить в качестве тьютора или наставника и др.)
2.	<p>Готовность к принятию личной ответственности за выбор целей и жизненных перспектив, собственного поведения. Высокий уровень самостоятельности и ответственности, в деятельности, в принятии решений.</p>	<p><i>Прием «Прогнозирование развития ситуации».</i> Во время беседы классный руководитель предлагает высказать предположение о том, как могла бы развиваться та или иная конфликтная ситуация. При этом ведется поиск выхода из сложившегося положения. <i>Прием «Сочини конец истории».</i></p>
3.	<p>Умения размышлять на разнообразные темы.</p>	<p><i>Прием «Встречные вопросы».</i> Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаются затем коллективному обсуждению. <i>Прием «Импровизация на свободную тему».</i> Подростки выби-</p>

		<p>рают ту тему, в которой они наиболее «сильны» и которая вызывает у них интерес, переносят события в новые условия, по своему интерпретируют смысл происходящего.</p> <p><i>Прием «Недописанный тезис»</i> <i>Прием «Недописанный рассказ»</i> <i>Прием «Прерванный диалог»</i> <i>Прием «Ранжирование»</i></p>
4.	Способность к творческой самореализации.	<p><i>Прием «Творчество на заданную тему».</i> Обучающиеся свободно импровизируют на обозначенную классным руководителем тему (моделируют, конструируют, инсценируют, делают литературные, музыкальные и иные зарисовки, комментируют, разрабатывают задания).</p> <p>Упражнения по типу «ранжирование». Эти упражнения связаны с выбором, демонстрацией участникам их индивидуальных предпочтений.</p>
5.	Навык адекватно оценивать свои возможности по достижению предполагаемых результатов, умение анализировать свой личный опыт применительно к конкретной ситуации.	<p><i>Прием «Я поставлю себе «5».</i> Классный руководитель предлагает написать перечень основных своих достижений, умений или выполненных дел на данный момент времени, за которые учащиеся сами поставят себе отметку «5».</p> <p>Упражнения по типу «ассоциации».</p>
6.	Сформированные ценностные ориентации согласно выбранным жиз-	<p><i>Прием «Дискуссия».</i> Для старшеклассников принимать участие в дискуссии, высказывать и доказывать свою позицию явля-</p>

	<p>ненным перспективам.</p>	<p>ется своеобразным способом самоутверждения. Как воспримут его выступление одноклассники, как оценят его взгляды, имеет большое значение. Дискуссии и диспуты ценны в познавательном отношении, поскольку в целях глубокой аргументации ученики стремятся применить свои знания из разных предметных областей. Хорошо организованная дискуссия вовлекает всех участников классного часа, заставляет думать, спорить, обсуждать, находить истину.</p>
7.	<p>Навык работы в группе, команде, коллективе.</p>	<p>Формируется во время проведения групповой дискуссии, принятия группового решения, группового творческого задания, выполнения коллективного проекта, выполнения двигательных групповых упражнений.</p>
8.	<p>Поведенческие реакции, умение решать конфликтные ситуации. Умение «извлекать уроки» из собственного поведения и применять полученные знания в социальных ситуациях.</p>	<p>Формируется посредством участия школьника в социально-психологическом тренинге и опыте решения конфликтных ситуаций. <i>Моделирование или «метод гуру».</i> Представление подросткам моделей поведения, иллюстрирующих последствия их нежелательного поведения с дальнейшим обсуждением. Просмотр сюжетных видеороликов с последующим обсуждением. Кейс-метод (анализ ситуаций). <i>Методика «проекция на буду-</i></p>

		<p>шее».</p> <p>Эта методика позволяет разыграть возможный вариант развития событий (сцену из будущего). Применение техники дает возможность апробировать новые поведенческие стратегии.</p>
9.	<p>Навык самоконтроля в общении и в деятельности.</p>	<p>Формируется посредством развития умения анализировать свои поступки, проводить самооценку и соотносить с нормами и правилами.</p> <p>Опыт самоконтроля подростка является интегративным системным качеством, которое складывается из накопленных знаний, сформированных умений, развитых навыков самоанализа и самооценки своей учебной деятельности.</p>
10.	<p>Критическое мышление, навык аргументации и смыслового чтения.</p> <p>Умение добывать и анализировать нужную информацию.</p> <p>Способность работать с информационным потоком</p>	<p><i>Метод проблемных вопросов.</i></p> <p>Подросткам во время дискуссии или практического занятия предлагается составить вопросы и ответить на них по следующему алгоритму:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, на которые мы можем ответить сейчас; - вопросы, на которые можно найти ответ в литературе; - вопросы, на которые ответ, возможно, не знает никто. <p><i>Упражнение «Маркировка»</i></p> <p>В современных средствах массовой печати есть много публикаций на разнообразные темы из области культуры, экономики, политики, искусства, спорта и науки.</p>

		<p>Анализ материалов СМИ в более простом виде может состоять из ряда последовательных действий.</p> <p>Предложите внимательно прочитать статью, затем попросите подчеркнуть красным цветом наиболее важные детали, синим — полезные, зеленым — несущественные.</p> <p>Предложите детям поделиться событиями, опубликованными в СМИ, оказавшими наибольшее воздействие (взволновало, расстроило, обрадовало).</p> <p>Использование афоризмов во время тематической беседы и практического занятия, например:</p> <p>«Великодушный не кричит, а уважительно молчит».</p> <p>«Не оценивай того, кто сам не превзошел ничего».</p>
11.	<p>Навык проявления эмоциональной отзывчивости, эмпатии, толерантности, умения сопереживать проблемам другого, умения понимать и поддерживать другого.</p>	<p>Формируется посредством развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления подростков о другом человеке как ценности; - способности понимать своеобразие каждого человека, осознания личностных особенностей другого; - умения понимать чувства и эмоции другого человека; - умения распознавать эмоциональные состояния другого человека; внимательности и наблюдательности к поведению другого; - способности понять другого,

		<p>принятия особенностей каждого человека;</p> <p>Упражнения для изучения межличностных ролей: «Все мы «играем» в жизни какие-то роли».</p>
--	--	---

Использование пословиц и поговорок на тематических классных часах

№	Пословица, поговорка	Установка, смысл
1.	«Дорогу осилит идущий»	Усилия и труд — залог успеха. Направить внимание школьников на необходимость действий и труда в любых жизненных ситуациях.
2.	«Без труда не выловишь и рыбку из пруда»	Во всяком деле необходимо приложить максимум усилий для получения нужного результата.
3.	«Мал золотник, да дорог»	Пословица подчеркивает достоинства чего-то малого по размеру, кажущегося незначительным, но важного по существу. Например, скромный и весьма заурядный на внешний вид человек может оказаться очень интересным, ценным, ярким, важным, достойным внимания и уважения.
4.	«Один в поле не воин» «Одной рукой узла не завяжешь» «Один за всех, и все за одного» «Одна голова хорошо, а две лучше»	Где не справится один, справится команда. Для достижения коллективного результата нужна взаимная поддержка и взаимная помощь.
5.	«Смелость города берет»	Необходимость иметь силу воли, серьезные решения и смелость

		ставить амбициозные цели и идти к ним.
5.	«Все́му свое время»	Представление о том, что у каждого дела и действия есть свое время. В беседе с детьми можно связать с возрастными периодами и их ведущей деятельностью.
6.	«Выше головы не прыгнешь»	В беседе с детьми можно использовать в качестве определения приоритетов, уровня притязаний детей и их возможностей в зависимости от физических, интеллектуальных и морально-психологических ресурсов.
7.	«Поспешишь — людей насмешишь» «Семь раз отмерь — один раз отрежь»	Пословицу применяют в разговоре об управлении временем и необходимости молодым людям рационально, взвешенно и осмысленно подходить к принятию решений, выбору и поступкам. Главная мысль, которую может донести классный руководитель до учеников — нужно уметь предвидеть и прогнозировать результат, правильно рассчитывать свои действия и способности.

§ 2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИТЧ НА КЛАССНЫХ ЧАСАХ С ПОДРОСТКАМИ И СТАРШЕКЛАСНИКАМИ

Притча «История об одном мальчике»

Жил-был один очень темпераментный мальчик. И вот однажды отец дал ему мешок с гвоздями и наказал: каждый раз, когда мальчик не сдержит своего гнева, вбить один гвоздь в столб забора. В первый день в столб было забито 37 гвоздей. На другой неделе мальчик сдержался, потом еще. Так с каждым днем число забиваемых в столб гвоздей стало уменьшаться. Мальчик понял, что контролировать свой темперамент легче, чем вбивать гвозди. Наконец, настал день, когда мальчик ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу, и тот сказал, что на сей раз каждый день, когда сыну удастся сдержаться, он может вытащить из забора по одному гвоздю.

Шло время, пришел день, когда мальчик мог сообщить своему отцу о том, в заборе не осталось ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвел к забору: «Ты неплохо справился, но ты видишь, сколько в заборе дыр? Он уже никогда не будет таким, как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него остается такой же шрам, похожий на эти дыры. И не важно, сколько раз после этого ты извинишься — шрам все равно останется. Словесный шрам причиняет боли ничуть не меньше, чем физический».

Настоящих друзей не бывает много. Они умеют развеять твоё плохое настроение и помогают в трудную минуту. Они готовы выслушать тебя и открыть тебе своё сердце. Ты мой друг, и для меня это большая честь. Прости меня, если я когда-нибудь оставил дырку в твоём заборе.

Притча о двух волках

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину:

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк — это зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь... Другой волк — добро: мир, любовь, надежда, истина, доброта, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Кризис

Приходит к отцу молодая девушка и говорит:

— Отец, я устала, у меня такая тяжелая жизнь, такие трудности и проблемы, я все время плыву против течения, у меня нет больше сил... Что мне делать?

Отец вместо ответа поставил на огонь три одинаковые кастрюли с водой, в одну бросил морковь, в другую положил яйцо, а в третью насыпал зерна кофе. Через некоторое время он вынул из воды морковь и яйцо и налил в чашку кофе из третьей кастрюли.

— Что изменилось? — спросил он свою дочь.

— Яйцо и морковь сварились, а зерна кофе окрасили воду, — ответила она.

— Нет, дочь моя, это лишь поверхностный взгляд на вещи. Посмотри: твердая морковь, побывав в кипятке, стала мягкой и податливой. Хрупкое и жидкое яйцо стало твердым. Внешне они не изменились, они лишь изменили свою структуру под воздействием одинаковых неблагоприятных обстоятельств — кипятка.

— А кофе? — спросила дочь.

— О! Это самое интересное! Зерна кофе не растворились в новой враждебной среде и при этом изменили ее: превратили кипяток в великолепный ароматный напиток.

Есть особые люди, которые, оставаясь собой, изменяют обстоятельства и превращают их в нечто новое и прекрасное, извлекая пользу и знания из ситуации...

Притча «Будда и Ученик»

Однажды приходит ученик к Будде и говорит: «Будда, я не понимаю смысл твоего учения». Будда показывает пальцем на Луну.

«А, смысл твоего учения — это палец?»

«Нет», — говорит Будда и снова показывает пальцем на Луну.

«А, понял, — сказал ученик, — смысл твоего учения — это Луна!»

«Нет, — сказал Будда, — смысл моего учения — направление».

Как часто бывает в нашей жизни так, что мы обращаем внимание на отдельные детали, на промежуточные результаты. А ведь самое главное — это держать во внимании наше направление, наш путь, помнить, куда и зачем мы идем.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Уважаемые классные руководители!

Просим Вас обратить серьезное внимание на учеников, которые испытывают повышенную тревожность перед контрольной работой, ответом у доски, во время написания самостоятельной работы. Необходимо обратить особое внимание на учеников, которые постоянно проводят время на переменах в одиночестве, не общаются со сверстниками, замкнуты, имеют заниженную самооценку и часто испытывают состояние грусти, растерянности и подавленности. Необходимо обратить серьезное внимание на учащихся, которые проявляют «полярные» эмоции — от состояния повышенной эмоциональной возбудимости до полной подавленности и апатии, безучастности к происходящему, в том числе к учебному процессу.

Классному руководителю необходимо учитывать важный неоспоримый факт — ребенок находится под прямым влиянием семьи. Быть классным руководителем — значит быть другом ребят, понимать и поддерживать их, смотреть на мир глазами ребенка. Защитная функция класса предполагает создание эмоционально-комфортной среды, в которой отсутствуют унижения, оскорбления личного достоинства каждого ученика класса, а развивается сплоченность и чувство «Мы», основанное на взаимоуважении и взаимной поддержке друг друга. В пространстве школьной жизни роль классного руководителя — организовать такие мероприятия, которые станут для детей настоящим событием. Тематические, яркие, волнующие мероприятия обязательно должны предполагать живую ситуацию общения.

Классный руководитель должен убедиться в том, что в индивидуальном восприятии своих жизненных перспектив у школьников нет одной линии развития. Будущее в сознании детей должно иметь множественные разветвленные тропинки, где путь по каждой тропинке — это новый опыт, уроки и пробы, поиск самого себя, новые встречи и новые знания.

**КЛАССНЫЙ ЧАС
В СИСТЕМЕ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

**Методические рекомендации
по проведению тематических классных часов
для старшеклассников**

**Научный редактор Шабалина В. Я.
Техническое редактирование
Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.**

**Форм.бум. 60x84¹/₁₆. Гарнитура TT SchoolBook
Усл.печ.л. 2,8**

**Институт развития образования Республики Татарстан
420015, г. Казань, Б. Красная, 68
Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42
E-mail: irort2011@gmail.com**

Институт развития образования
Республики Татарстан
420015 Казань, Б. Красная, 68
(843)236-65-63, 236-62-42
irort2011@gmail.com

